

M-CASTER LIVE

Tragbarer Live Streaming Mixer

BEDIENUNGSHANDBUCH



Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie diese Anleitungen.
2. Bewahren Sie diese Anleitungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anleitungen.
5. Benutzen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Verwenden Sie zur Reinigung nur ein trockenes Tuch.
7. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Nehmen Sie den Einbau des Geräts nach den Anweisungen des Herstellers vor.
8. Halten Sie einen Mindestabstand (5 cm) um das Gerät herum für eine ausreichende Belüftung. Diese darf nicht durch Blockieren der Lüftungsöffnungen mit Gegenständen wie Zeitungen, Tischtüchern, Vorhängen usw. behindert werden.
9. Bauen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Wärmeklappen, Öfen oder anderen Geräten (inklusive Verstärkern) ein, die Hitze erzeugen.
10. Stellen Sie keine offenen Flammen, z. B. brennende Kerzen, auf das Gerät.
11. Schützen Sie das Netzkabel dahingehend, dass niemand darüber laufen und es nicht geknickt werden kann. Achten Sie hierbei besonders auf Netzstecker, Mehrfachsteckdosen und den Kabelanschluss am Gerät.
12. Benutzen Sie nur die vom Hersteller empfohlenen Halterungen/ Zubehörteile.
13. Benutzen Sie das Gerät nur mit den vom Hersteller empfohlenen oder mit dem Gerät verkauften Wagen, Ständern, Stativen, Bügeln oder Tischen. Gehen Sie beim Bewegen einer Wagen/Geräte-Kombination vorsichtig vor, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
14. Ziehen Sie den Netzstecker des Geräts bei Gewittern oder längeren Betriebspausen aus der Steckdose.
15. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise, etwa am Kabel oder Netzstecker, beschädigt wurde, oder wenn Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr wie gewohnt betrieben werden kann oder fallen gelassen wurde.
16. Setzen Sie das Gerät keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten aus und stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Objekte wie Vasen oder Biergläser auf das Gerät.
17. Überlasten Sie Steckdosen und Verlängerungskabel nicht, da dies zu Brandgefahr oder Stromschlägen führen kann.
18. Das Gerät sollte in gemäßigttem Klima betrieben werden [max. 45 °C].
19. **HINWEIS:** Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen [und enthält lizenzbefreite Sender/Empfänger, die mit den lizenzbefreiten RSS von Innovation, Science and Economic Development Canada übereinstimmen].



Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen und
- (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Interferenzen akzeptieren, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können.

L'émetteur/récepteur exempt de licence contenu dans le présent appareil est conforme aux CNR d'Innovation, Sciences et Développement économique Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes:

- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
- (2) l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

VORSICHT: Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die von LOUD Audio, LLC nicht ausdrücklich genehmigt wurden, können zum Verlust der Betriebserlaubnis gemäß den FCC-Vorschriften führen.

20. Dieses Gerät überschreitet nicht die Class B-Grenzwerte für Radioemissionen von Digitalgeräten, die in den Radiointerferenz-Vorschriften des Canadian Department of Communications festgelegt sind. Canada ICES-003(B)/NMB-003(B)

ATTENTION — *Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de class A/de class B (selon le cas) prescrites dans le règlement sur le brouillage radioélectrique édicté par les ministere des communications du Canada.*

21. Extrem hohe Geräuschpegel können zu dauerhaftem Hörverlust führen. Lärmbedingter Hörverlust tritt von Person zu Person unterschiedlich schnell ein, aber fast jeder wird einen Teil seines Gehörs verlieren, wenn er über einen Zeitraum ausreichend hohen Lärmpegeln ausgesetzt ist. Die Occupational Safety and Health Administration (OSHA) der US-Regierung hat den zulässigen Geräuschpegel in der folgenden Tabelle festgelegt.

Nach Meinung der OSHA können alle Lärmpegel, die diese zulässigen Grenzen überschreiten, zu Hörverlust führen. Um sich vor potentiell gefährlichen, hohen Schalldruckpegeln zu schützen, sollten alle Personen, die hohe Schalldruckpegel erzeugenden Geräten ausgesetzt sind, einen Gehörschutz tragen, solange die Geräte betrieben werden. Wenn beim Betreiben der Geräte die hier beschriebenen Lärmpegelgrenzen überschritten werden, müssen Ohrstöpsel oder andere Schutzvorrichtungen im Gehörkanal oder über den Ohren angebracht werden, um einen dauerhaften Hörverlust zu vermeiden:

Dauer pro Tag in Stunden	Schallpegel dBA, langsame Ansprache	Typisches Beispiel
8	90	Duo in kleinem Club
6	92	
4	95	U-Bahn
3	97	
2	100	sehr laute klassische Musik
1,5	102	
1	105	Das Tosen der Snoqualmie Falls.
0,5	110	
0,25 oder weniger	115	lauteste Stellen eines Rockkonzerts

ACHTUNG — Um die Gefahr von Bränden oder Stromschlägen zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.

Laitte on liitettävä suojakoskettimilla varustettuun pistorasiaan.

Apparatet stikprop skal tilsluttes en stikkontakt med jord, som giver forbindelse til stikproppens jord.

Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt.

Apparaten skall anslutas till jordat uttag.



Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, dass das Produkt nach den WEEE-Richtlinien (2002/96/EU) und Ihren nationalen Gesetzen nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Es sollte einer autorisierten Sammelstelle für das Recyceln von elektrischem/elektronischem Abfall (EEE) übergeben werden. Der unsachgemäße Umgang mit diesem Abfalltyp kann aufgrund der potentiell gefährlichen Substanzen, die in EEE enthalten sind, negative Auswirkungen auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit haben. Gleichzeitig trägt Ihre Mithilfe bei der korrekten Produktentsorgung zur effektiven Nutzung natürlicher Ressourcen bei. Weitere Infos zur Abgabe von Abfallgeräten für das Recycling erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung, Mülldeponie oder einem Entsorgungsdienst für Haushaltsabfälle.

Inhalt

Wichtige Sicherheitshinweise	2
Inhalt	3
Features	3
Einleitung	4
Erste Schritte	4
Anschlussdiagramme	5
M•Caster LIVE: seitliche Features	7
1. USB-C-Netzanschluss	7
2. 48V Phantomspannungstaste [XLR]	7
3. Mikrofoneingang [Kanal 1]	7
4. 3,5 mm Headset-Ausgang [Kanal 1]	7
5. USB I/O [Kanal 2]	8
6. 3,5 mm Instrument/Line-Eingang [Kanal 2]	8
7. 3,5 mm Smartphone Stereo-Eingang [Kanal 3]	8
8. 3,5 mm Kopfhörer-Ausgang.....	8
9. 3,5 mm Lautsprecher-Ausgang.....	8
M•Caster LIVE: vorderseitige Features	9
10. Lautstärkeregler	9
11. Eingangswahlschalter	9
12. ContourFX Preset-Wahlschalter.....	9
13. ContourFX-Drehregler	9
14. StreamFX Preset-Wahlschalter	10
15. StreamFX-Drehregler	10
16. Ortswahlschalter	10
17. Ortswahldrehregler	10
18. Jahrhundertwahlschalter	10
19. Jahrzehnt- und Jahreswahldrehregler.....	10
20. Hauptmixpegelregler	10
21. LED-Farbwahlschalter	10
Anhang A: Service-Informationen	11
Anhang B: Technische Informationen	12
M•Caster LIVE Abmessungen	12
M•Caster LIVE Blockdiagramme	13
Beschränkte Garantie	14

Features

Direkter Anschluss an Kopfhörerbuchse des Smartphones zum Senden und Empfangen von Audio

Makellose Klangqualität und überragende Flexibilität in ultrakompaktem Design

Anschluss für Lieblingsmikrofon, Headset und mehr

Perfekter Gesangssound durch wählbare ContourFX-Presets

StreamFX für den letzten Schliff mit lustiger Stimmenmodifikation

RGB-LED-Strips mit 7 frei wählbaren Farben

USB-Konnektivität zur Nutzung als Audio-Interface für Mac/PC

Mitgeliefertes Zubehör

- USB-Kabel
- 3,5 mm TRS/Aux-Kabel
- 3,5 mm TRRS-Kabel (für Smartphones)
- Netzteil

Bitte notieren Sie hier die Seriennummern für spätere Referenzzwecke (z. B. bei Versicherungsansprüchen, technischem Support, Rückgabeberechtigung usw.)

Gekauft bei:

Kaufdatum:



Teile-Nr. SW1337-10 Rev. A 01/23

©2023 LOUD Audio, LLC. Alle Rechte vorbehalten.

Einleitung

M•Caster Live ist die ultimative tragbare Audio-lösung für das Streaming auf Mobilgeräten.

Einfach Mikrofon anschließen, Sound mit ContourFX und StreamFX verbessern und in wenigen Minuten streamen. Mit der studiotauglichen Klangformung und -optimierung von ContourFX erhält Ihre Stimme eine neue Qualität. Und mit StreamFX können Sie lustige Stimmmodifikationen hinzufügen.

M•Caster Live ist außerdem vollgepackt mit Funktionen wie speziellen Headset- und Mediaplayer-Eingängen, USB-Konnektivität und wählbarer RGB-Beleuchtung, die in jedem Streaming-Setup hervorragend aussieht.

Unterwegs? Schließen Sie einfach einen externen USB-Akku an und Sie verfügen über eine erstaunlich mobile Streaming-Plattform.

Von Streaming bis Podcasting - mit M•Caster Live erzielen Sie nahezu überall eine makellose Audioqualität. Ihre Follower werden es Ihnen danken.

Wie Sie dieses Handbuch nutzen:

Nach dieser Einführung hilft Ihnen ein Erste Schritte-Leitfaden bei der schnellen Einrichtung. Die Anschlussdiagramme zeigen einige typische Konfigurationen, während die übrigen Abschnitte Einzelheiten zum M•Caster Live enthalten.

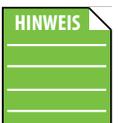
Die in Klammern gesetzten Zahlen im Handbuch verweisen auf die Nummern der einzelnen Funktionen. Gehen Sie dorthin, wenn Sie zusätzliche Informationen über die jeweilige Funktion suchen.



Dieses Icon kennzeichnet Informationen, die für den M•Caster Live von entscheidender Bedeutung oder einzigartig sind. Zu Ihrem eigenen Besten (und unserem Seelenfrieden) sollten Sie diese lesen und sich merken.



Wenn Sie diese Abbildung eines Mikroskops sehen, können Sie genauere Informationen erhalten. Hier sind Erklärungen zu den Funktionen und praktische Tipps aufgeführt.



Achten Sie auf den Text, der neben einem Hinweis-Icon angezeigt wird. Es lenkt die Aufmerksamkeit auf bestimmte Merkmale und Funktionen bei der Verwendung des M•Caster Live.

Erste Schritte

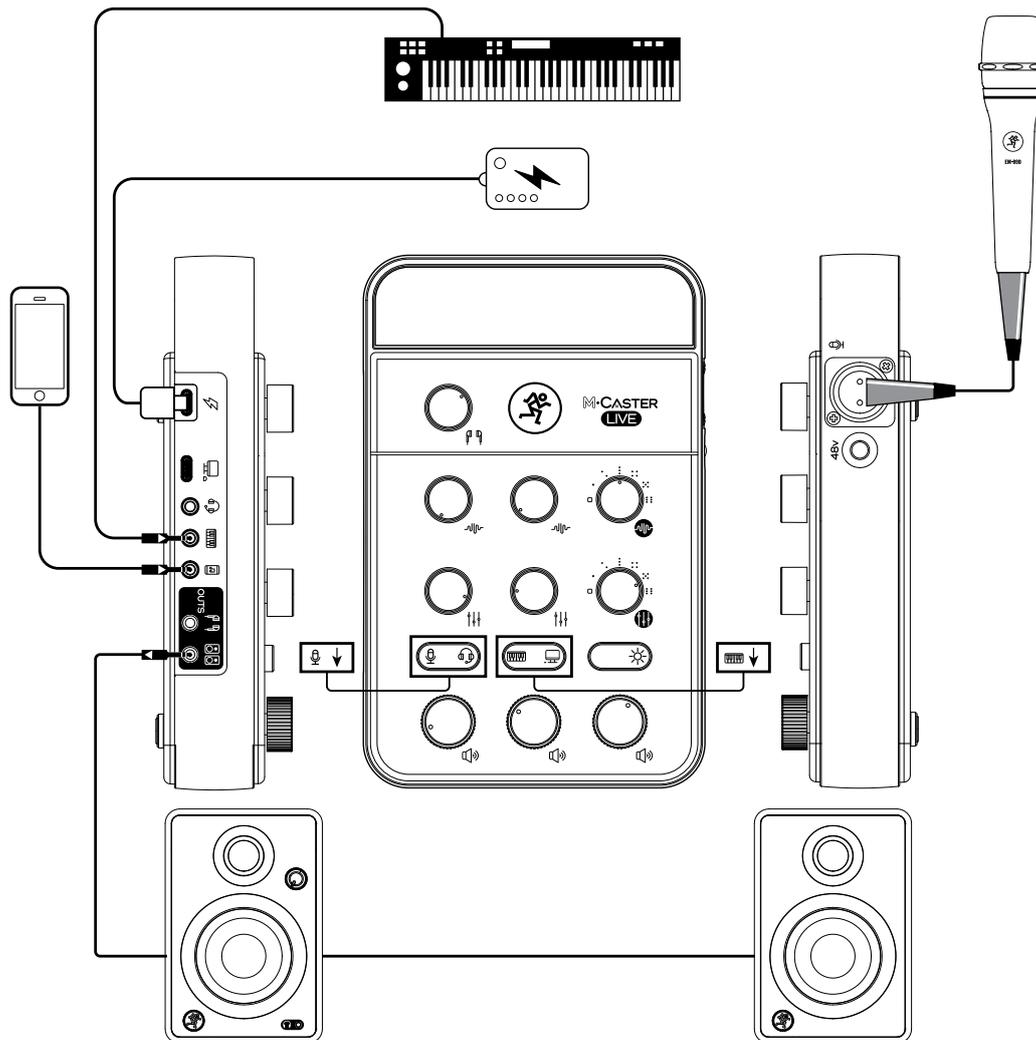
Wir wissen, dass Sie es kaum erwarten können, Ihren M•Caster Live anzuschließen und auszuprobieren. Bitte nehmen Sie sich trotzdem Zeit, diese Seite JETZT zu lesen. Der Rest kann warten, bis Sie bereit sind.

1. Drehen Sie alle Regler zurück.
2. Schließen Sie einen Netzadapter (USB oder Stecker-netzteil) oder eine tragbare Powerbank an den Netzanschluss an.
3. Schließen Sie Kopfhörer und/oder Lautsprecher an.
4. Schließen Sie Signalquellen an den M•Caster Live an, zum Beispiel:
 - Mikrofon an den Mikrofoneingang. (Schalten Sie bei Bedarf die Phantomspeisung ein.)
 - Quellen mit Line-Pegel, z. B. Keyboard, Headset und/oder Smartphone an die Line-Pegel-Eingänge.
 - Computer an die USB-C-Buchse.
5. Stellen Sie sicher, dass an den Eingangswahlschaltern die richtigen Eingänge ausgewählt sind.
6. Drehen Sie die Eingangs- und Ausgangslautstärke-regler langsam auf einen angenehmen Hörpegel auf.
7. Fügen Sie je nach Geschmack Stream-Effekte, Contour Effekte und eine RGB-Farbe hinzu.

Wenn Sie den M•Caster Live genauer kennenlernen möchten, finden Sie auf den folgenden Seiten eine Fülle von Informationen!

Weitere nützliche Ratschläge

- Hören Sie niemals über einen längeren Zeitraum laute Musik. Informationen zum Gehörschutz finden Sie in den Sicherheitshinweisen auf Seite 2.
- Beep boop.
- Heben Sie den Kaufbeleg und die Originalverpackung für den Fall auf, dass Sie einmal eine Garantieleistung benötigen.



Es gibt verschiedene Anwendungsmöglichkeiten für M•Caster Live. Live-Streamer nutzen ihr bevorzugtes Gerät (Smartphone oder Tablet) als Verbindung zum Streaming-Service. Game-Streamer teilen häufig Live-Videos und Game-Screens über Twitch und andere soziale Plattformen. Schließlich eignet sich M•Caster Live aufgrund seiner Portabilität und Leistungsstärke (nicht zu vergessen die Audioqualität und lustigen Effekte) auch gut für Podcaster.

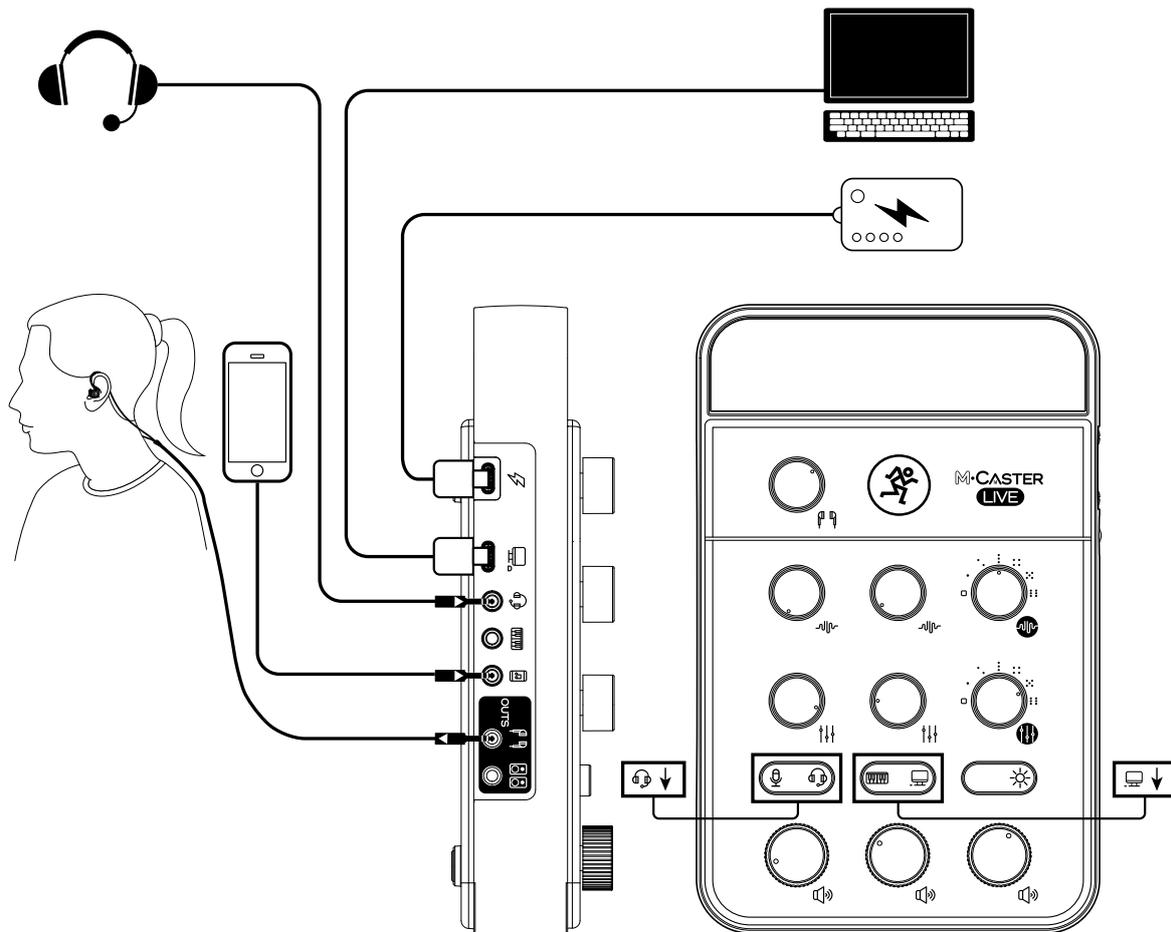
In diesem Beispiel ist ein Mackie EM-89D-Mikrofon an den XLR-Mikrofoneingang von Kanal I angeschlossen [#3]. Schalten Sie bei Bedarf die Phantomspeisung ein [#2]. Die linke Seite des Eingangswahlschalters von Kanal I sollte leuchten. Ein Keyboard oder Sampler ist an den 3,5 mm Miniklinken-Eingang von Kanal 2 angeschlossen [#6]. Die linke Seite des Eingangswahlschalters von Kanal 2 sollte leuchten. Schließlich wird ein Smartphone mit dem 3,5 mm TRRS-Anschluss verbunden, um Signale zu senden und zu empfangen.

Wie oben gezeigt, ist ein Paar Mackie CR-XBT-Monitore an die 3,5 mm-Stereoausgangsbuchse [#9] des M•Caster Live angeschlossen. Der M•Caster Live wird über eine tragbare Powerbank [#1] mit Spannung versorgt.

Stellen Sie die Eingangs- [#10] und Ausgangslautstärke [#20] aller drei Eingänge ein, bis Sie mit dem Ergebnis zufrieden sind. Starten Sie dann Ihr Streaming, Podcasting oder Live-News!

Live-Streaming, Game-Streaming, Podcasting und mehr!

Anschlussdiagramme Fortsetzung ...



Auf der vorherigen Seite wurde bereits erwähnt, dass es eine Reihe von Anwendungsmöglichkeiten für M•Caster Live gibt. In diesem Beispiel werden wir uns die anderen Ein- und Ausgänge ansehen.

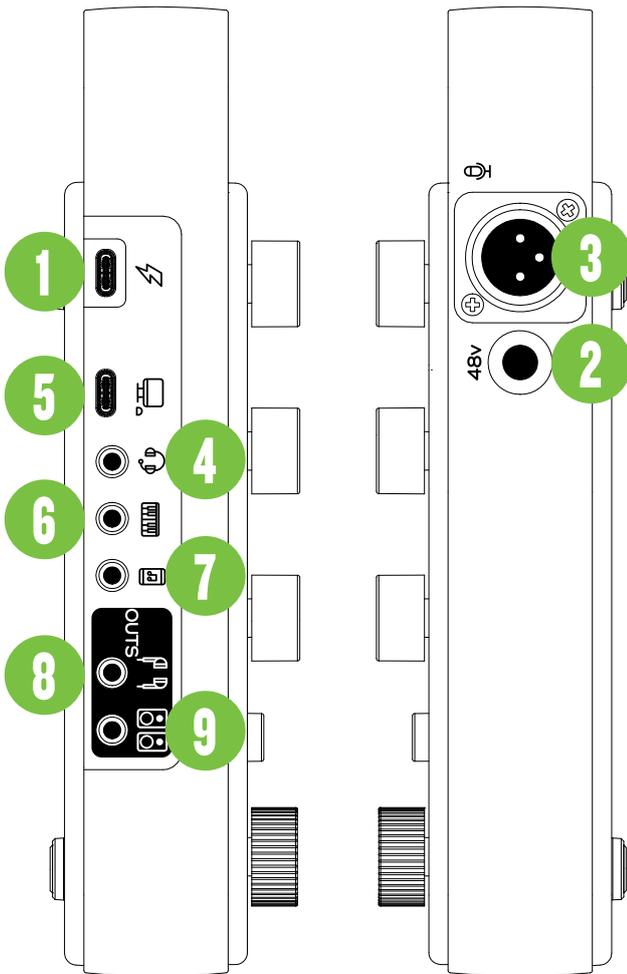
Hier ist ein Gaming-Headset an den 3,5 mm-Eingang [#4] von Kanal I angeschlossen. Die rechte Seite des Eingangswahlschalters von Kanal I sollte leuchten. Ein Gaming-Computer ist an den USB-C-Anschluss von Kanal 2 [#5] angeschlossen. Die rechte Seite des Eingangswahlschalters von Kanal 2 sollte leuchten. Schließlich ist ein Smartphone mit dem 3,5 mm TRRS-Anschluss verbunden, um Signale zu senden und zu empfangen.

Wie oben gezeigt, ist ein Paar Mackie MP-240 In-Ear-Monitore an den 3,5 mm Stereo-Kopfhörerausgang des M•Caster Live [#8] angeschlossen. Der M•Caster Live wird über eine tragbare Powerbank [#1] mit Spannung versorgt.

Stellen Sie die Eingangs- [#10] und Ausgangslautstärke [#20] aller drei Eingänge ein, bis Sie mit dem Ergebnis zufrieden sind. Starten Sie dann Ihr Streaming, Podcasting oder Live-News!

Live-Streaming, Game-Streaming, Podcasting und mehr!

M•Caster LIVE: seitliche Features

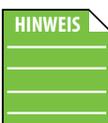


1. USB-C-Netzanschluss

Dies ist ein Standard USB-C-Netzanschluss. Der M•Caster Live kann auf eine von zwei Arten mit Spannung versorgt werden.

Entweder: (1) Sie schließen die USB-C-Seite des abnehmbaren Netzkabels (im Lieferumfang enthalten) an den M•Caster Live an und verbinden das andere Ende des Netzkabels mit einem Standard USB-A-Anschluss, oder...

(2) Sie verbinden die USB-A-Seite des abnehmbaren Netzkabels mit dem externen Steckernetzteil (beides im Lieferumfang enthalten). Verbinden Sie von dort aus die USB-C-Seite des Netzkabels mit dem M•Caster Live und schließen Sie das andere Ende des Netzkabels an eine stromführende Steckdose an.



Der M•Caster Live wird NICHT über den USB-C-Anschluss des Computers eingeschaltet (#5). Das ist eine separate Funktion!

2. 48V Phantomspannungstaste [Kanal 1 XLR]

Drücken Sie diesen Schalter, wenn das XLR-Mikrofon an Kanal I Phantomspannung benötigt. (Überprüfen Sie immer die Position dieses Schalters, bevor Sie Mikrofone anschließen).

3. Mikrofoneingang [Kanal 1]

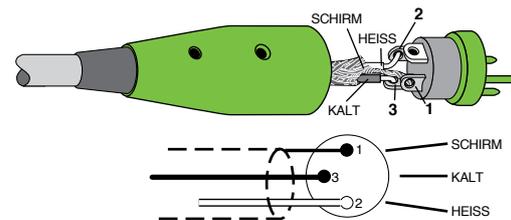
Diese XLR-Buchse akzeptiert symmetrische Mikrofon- oder Line-Pegel-Signale von fast jeder Art von Quelle. Die Lautstärke wird mit den Lautstärkereglern [#10, #20] eingestellt.

Professionelle Ribbon-, Dynamik- und Kondensatormikrofone klingen alle hervorragend über diesen Eingang. Der Mikrofon/Line-Eingang verkraftet ohne Überlastung jede Art von Pegel, den Sie ihm zuführen.

Er ist nach den von der AES (Audio Engineering Society) festgelegten Standards wie folgt verdrahtet.

Symmetrische XLR-Verdrahtung:

- Pol 1 = Abschirmung (Erdung)
- Pol 2 = positiv (+ oder heiß)
- Pol 3 = negativ (- oder kalt)



4. 3,5 mm Headset-Ausgang [Kanal 1]

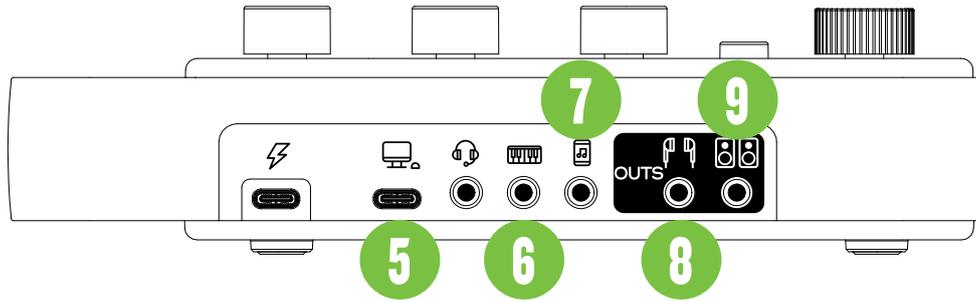
Diese 3,5 mm TRRS-Buchse (Miniklinke) akzeptiert Line-Pegel-Signale von einem Gaming-Headset. Die Lautstärke wird mit den Lautstärkereglern [#10, #20] eingestellt.

Vorsicht: Der Headset-Verstärker ist laut und kann dauerhafte Hörschäden verursachen. Selbst mittlere Pegel können bei manchen Headsets schmerzhaft laut sein. **VORSICHT BITTE!** Drehen Sie den Lautstärkereglern immer ganz zurück, bevor Sie ein Headset anschließen. Drehen Sie ihn dann langsam auf, während Sie aufmerksam zuhören.



Der XLR-Mikrofoneingang von Kanal I unterstützt zwar 48 V Phantomspannung, dieser 3,5 mm-Mikrofoneingang jedoch nicht.

seitliche Features - Fortsetzung ...



5. USB I/O [Kanal 2]

Über dieses Interface können Audiodaten via Computer zum und vom M•Caster Live gestreamt werden.

Diese Verbindung kann für Spiele, die Wiedergabe von hoch- und/oder heruntergeladenen Streaming-Inhalten, die Wiedergabe von Musik oder so ziemlich jedes andere Audio, das zum/vom Computer übertragen wird, verwendet werden. Die Lautstärke wird mit den Lautstärkereglern [#10, #20] eingestellt.

Verbinden Sie die USB-C-Seite eines USB-Kabels (im Lieferumfang enthalten) mit dem M•Caster Live und die USB-A-Seite mit dem USB-Port des Computers.

Vergessen Sie nicht, den Ein- und Ausgang über die Einstellungen Ihres Computers auf 'M•Caster Live' umzustellen.



Die USB-Verbindung des M•Caster Live dient nur zur Audioübertragung. Sie ist keine Spannungsquelle.

6. 3,5 mm Instrument/Line-Eingang [Kanal 2]

Schließen Sie ein Line-Pegel-Signal mit einem unsymmetrischen Miniklinkenstecker (im Lieferumfang enthalten) an diese Eingangsbuchse an. Dies kann ein Instrument sein, z. B. ein Sampler oder Keyboard (oder andere), oder eine sekundäre tragbare Quelle, z. B. ein anderes Smartphone, ein MP3-Player oder ein beliebiges anderes Line-Pegel-Signal. Die Lautstärke wird mit den Lautstärkereglern [#10, #20] eingestellt.

Die Verdrahtung erfolgt gemäß AES-Standards (Audio Engineering Society) wie folgt:

Stereo 3,5 mm TRS

- Schirm = Abschirmung (Erdung)
- Spitze = linker Kanal
- Ring = rechter Kanal



Denken Sie beim Anschließen eines Geräts daran, dass die Lautstärke zwar über die Lautstärkereglern des M•Caster Live angehoben und abgesenkt werden kann, die Lautstärke des Geräts aber auch aufgedreht sein muss.

7. 3,5 mm Smartphone Stereo-Eingang [Kanal 3]

Schließen Sie ein Line-Pegel-Signal von einem Smartphone, MP3-Player oder einer anderen Signalquelle mit einem unsymmetrischen 3,5 mm TRRS-Stecker (im Lieferumfang enthalten) an diese Eingangsbuchse an. Die Lautstärke wird mit den Lautstärkereglern [#10, #20] eingestellt.



Während die Lautstärke über die Lautstärkereglern des M•Caster Live angehoben und abgesenkt werden kann, muss auch die Lautstärke des Geräts aufgedreht sein.

8. 3,5 mm Kopfhörer-Ausgang

Dieser 3,5 mm TRS-Anschluss liefert das Ausgangssignal für Stereo-Ohrhörer, Kopfhörer oder IEMs. Die Lautstärke wird mit dem Hauptmixpegelregler [#20] eingestellt.

Der Ausgang des Smartphones ist gemäß AES-Standards (Audio Engineering Society) wie folgt verdrahtet:

3,5 mm Stereo TRS

- Schirm = Abschirmung (Erdung)
- Spitze = linker Kanal
- Ring = rechter Kanal



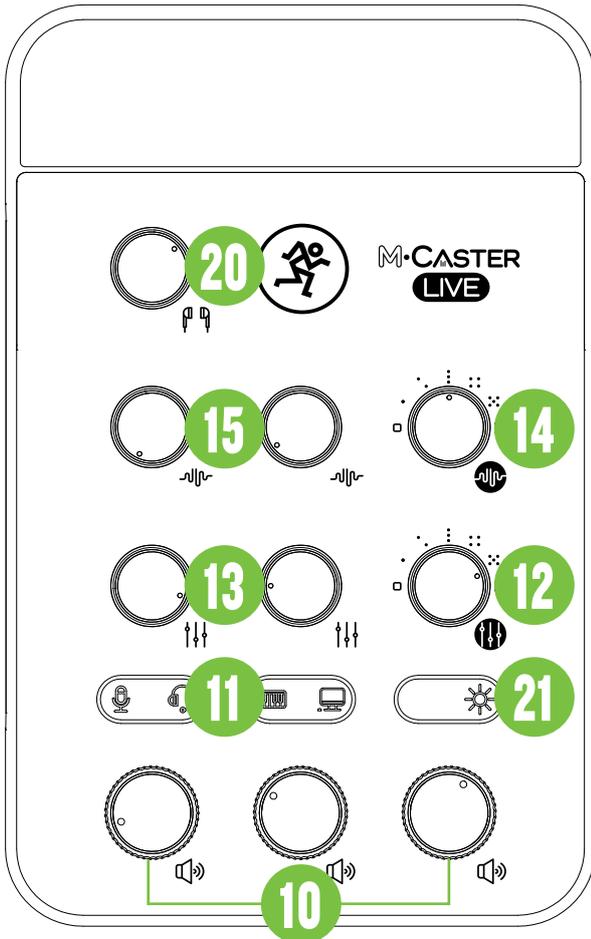
Vorsicht: Der Kopfhörerverstärker ist laut und kann zu dauerhaften Hörschäden führen. Selbst mittlere Pegel können bei manchen Kopfhörern schmerzhaft laut sein. **VORSICHT BITTE!** Drehen Sie den Lautstärke-regler immer ganz zurück, bevor Sie einen Kopfhörer anschließen. Drehen Sie ihn dann langsam auf, während Sie aufmerksam zuhören.

9. 3,5 mm Lautsprecher-Ausgang

Dieser 3,5 mm-Stereoausgang (Miniklinke) wird an den Eingang von Aktivmonitoren angeschlossen. Das Signal ist eine direkte Kopie des Eingangssignals.

Es sollte nicht überraschen, dass wir die CR-X / CR-XBT-Monitore in jeder Größe sehr empfehlen. Weitere Informationen finden Sie auf der Mackie Website!

M-Caster LIVE: vorderseitige Features



10. Lautstärkereglern

Mit diesen Reglern wird die relative Lautstärke und Verstärkung jedes Kanals - der gewählten Quelle(n) [#11] - zum Hauptmix [#20] angepasst. Auf diese Weise können externe Signale so geregelt werden, dass sie jeden Kanal mit optimalen internen Betriebspegeln durchlaufen. Die Lautstärkepegel reichen von - dB (aus) bis +16,0 dB (maximal).

- Linker Regler = Kanal 1 (XLR oder Headset)
- Mittlerer Regler = Kanal 2 (Line oder Computer/USB)
- Rechter Regler = Kanal 3 (Smartphone)

11. Eingangswahlschalter

Diese Quellschalter bestimmen, welche Kanäleingänge aktiv sind.

Der aktivierte Eingang für Kanal 1 kann entweder Mic 1 (XLR-Mikrofon, linke Seite des Eingangswahlschalters für Kanal 1 gedrückt) [#2] oder Mic 2 (3,5 mm Gaming-Headset, rechte Seite des Eingangswahlschalters für Kanal 1 gedrückt) [#4] sein.

Der aktivierte Eingang für Kanal 2 kann entweder Aux 1 (3,5 mm Instrumenten/Line-Eingangsbuchse, linke Seite des Eingangswahlschalters für Kanal 2 gedrückt) [#6] oder USB (Computeranschluss, rechte Seite des Eingangswahlschalters für Kanal 2 gedrückt) [#5] sein.

Das Icon des aktuell gewählten Eingangs leuchtet weiß.

12. ContourFX Preset-Wahlschalter

Drehen Sie den ContourFX Preset-Wahlschalter, um unter sieben verschiedenen digitalen Signalprozessoren (DSPs) wie EQ, Kompression, Filter und mehr zu wählen. Die "Audioqualitätsverbesserung" wird mit diesem Regler ausgewählt, aber die Stärke der Bearbeitung wird mit dem Pegel des ContourFX-Reglers [#13] des Kanals bestimmt.

Es kann jeweils nur ein ContourFX Preset gewählt werden. Wir empfehlen, durch Ausprobieren die beste ContourFX-Voreinstellung für Ihre Anwendung zu finden.

13. ContourFX-Drehregler

Diese Regler steuern, wie stark das gewählte Preset [#12] das Signal des Kanals beeinflusst und damit "formt". Der FX-Pegel reicht von "aus" (Regler ganz nach links) bis "max" (Regler ganz nach rechts). Diese Regler liegen hinter den Lautstärkereglern [#10], aber vor den StreamFX-Reglern [#15].

14. StreamFX Preset-Wahlschalter

Drehen Sie den StreamFX Preset-Wahlschalter, um aus sieben verschiedenen, verrückten signalverändernden Effekten zu wählen! Der Effekt wird mit diesem Regler gewählt, aber die Intensität des Effekts wird mit dem StreamFX-Regler [#15] des Kanals bestimmt.

Es kann jeweils nur ein StreamFX Preset gewählt werden. Wir empfehlen, durch Ausprobieren die beste StreamFX-Voreinstellung für Ihre Anwendung zu finden.

15. StreamFX-Drehregler

Mit diesen Reglern wird die Effektintensität des für diesen Kanal gewählten Presets [#14] erhöht oder verringert. Der FX-Pegel reicht von "aus" (Regler ganz nach links) bis "max" (Regler ganz nach rechts). Diese Drehregler liegen hinter den Reglern für Lautstärke [#10] und ContourFX [#13].

vorderseitige Features - Fortsetzung ...

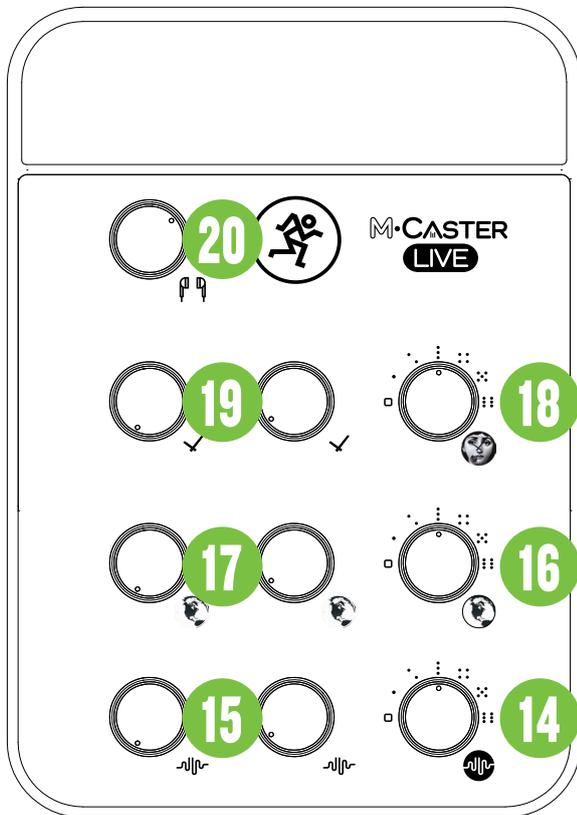
16. Ortswahlschalter

Haben Sie schon einmal von Zeitreisen geträumt? Natürlich! Wer hat das nicht?! M•Caster Live bietet Ihnen die Möglichkeit, nicht nur die Zeit zu wählen, in die Sie reisen möchten, sondern auch den Ort!

Drehen Sie den Hauptortswahlschalter, um unter sieben Kontinenten zu wählen. Der Kontinent wird mit diesem Drehschalter ausgewählt, aber der genaue Ort kann durch Drehen der Ortswahlregler eingestellt werden.

17. Ortswahldrehregler

Diese Drehregler funktionieren in Verbindung mit dem Ortswahlschalter [#16]. Sie bestimmen den Breiten- und Längengrad. Drehen Sie sie, um den gewünschten Standort exakt zu bestimmen.



18. Jahrhundertwahlschalter

Haben Sie schon einmal von Zeitreisen geträumt? Natürlich! Wer hat das nicht?! M•Caster Live bietet Ihnen die Möglichkeit, nicht nur die Zeit zu wählen, in die Sie reisen möchten, sondern auch den Ort [#16, #17]!

Drehen Sie den Jahrhundertwahlschalter, um unter den letzten sieben Jahrhunderten zu wählen. Das Jahrhundert wird mit diesem Drehschalter ausgewählt, aber das genaue Jahr kann durch Drehen der Jahrzehnt- und Jahreswahlregler [#19] eingestellt werden.

19. Jahrzehnt- und Jahreswahlregler

Diese Drehregler funktionieren in Verbindung mit dem Jahrhundertwahlschalter [#18]. Sie stellen das Jahrzehnt und das Jahr ein. Drehen Sie sie, um das gewünschte Jahr zu wählen.

20. Hauptmixpegelregler

Mit diesem Regler können Sie den Pegel des Signals einstellen, das zu den Hauptausgängen, einschließlich Kopfhörer- [#8] und Gaming Headset-Ausgängen [#4], geleitet wird. Die Lautstärke reicht von "aus" (stumm) bis "max" (volle Lautstärke).

21. LED-Farbwahlschalter

Wenn dieser coole kleine Schalter gedrückt wird, ändert sich die Farbe der Beleuchtung des M•Caster Live. Drücken Sie einfach wiederholt auf diesen Schalter, bis die gewünschte Farbe erscheint. Die verfügbaren Farben sind (in der Reihenfolge) wie folgt:

- keine (aus)
- weiß
- grün
- rot
- blau
- gelb
- cyan
- violett

Das "Sonnen"-Icon leuchtet immer weiß, unabhängig von der gewählten Beleuchtungsfarbe. Außerdem merkt sich M•Caster Live die Auswahl bis zum nächsten Einschalten.

Vergessen Sie nicht, die LED des M•Caster Live auf den Teppich und die Vorhänge abzustimmen!

Anhang A: Service-Informationen

Wenn Sie glauben, dass Ihr M•Caster Live ein Problem hat, beachten Sie bitte die folgenden Tipps zur Fehlersuche und grenzen Sie das Problem möglichst genau ein. Besuchen Sie die Support-Rubrik unserer Website (www.mackie.com/support), die viele nützliche Informationen, z. B. FAQs und andere Dokumentationen bietet. Vielleicht finden Sie dort die Lösung des Problems, ohne dass Sie sich von Ihrem M•Caster Live trennen müssen.

Fehlersuche

Kein Strom

- Bitte beachten Sie, dass der USB-Anschluss des M•Caster Live (Computer) [#5] nur eine Audioverbindung ist. Er ist keine Spannungsquelle.
- Unsere Lieblingsfrage: Ist der Stecker eingesteckt? Stellen Sie sicher, dass die Steckdose Spannung führt.
- Unsere nächste Lieblingsfrage: Ist der Netzschalter eingeschaltet? HaHa. Es gibt keinen Netzschalter, aber...
- Prüfen Sie, ob das Netzkabel vollständig in die Steckdose eingesteckt ist (wenn Sie ein Steckernetzteil verwenden). Oder prüfen Sie, ob das USB-Kabel fest mit den entsprechenden USB-Ports verbunden ist.
- Leuchtet eine LED der Eingangswahlschalter? Wenn nicht, prüfen Sie, ob die Netz- (oder USB-) Steckdose unter Spannung steht. Wenn ja, siehe "Kein Ton" unten.
- Die interne Sicherung ist möglicherweise durchgebrannt. Dieses Teil kann nicht vom Benutzer gewartet werden. Wenn Sie vermuten, dass die Netzsicherung durchgebrannt ist, lesen Sie bitte den Abschnitt "Reparatur" weiter unten.

Kein Ton

- Ist an den Eingangswahlschaltern die richtige(n) Quelle(n) ausgewählt?
- Ist der Lautstärkeregler für die Eingangsquelle ganz zurückgedreht? Prüfen Sie, ob alle Lautstärkeregler im System richtig eingestellt sind.
- Ist die Signalquelle aufgedreht? Prüfen Sie, ob der Signalpegel vom Computer, Mixer, MP3-Player, Smartphone (oder dem Gerät, das dem M•Caster Live unmittelbar vorausgeht) hoch genug ist, um ein Signal zu erzeugen.
- Apropos Computer: Wenn ein solcher an den M•Caster Live angeschlossen ist, prüfen Sie, ob (1) das Kabel in die richtigen Buchsen eingesteckt ist und (2) ob der Ein- und Ausgang über die Einstellungen des Computers auf "M•Caster Live" umgestellt ist.

Schlechter Sound

- Ist es laut und verzerrt? Vergewissern Sie sich, dass Sie eine Stufe in der Signalkette nicht übersteuern. Prüfen Sie, ob alle Pegelregler richtig eingestellt sind.
- Stecken die Eingangsstecker vollständig in den Buchsen? Prüfen Sie, ob alle Verbindungen sicher sind.
- Wenn möglich, hören Sie sich die Signalquelle mit einem an die Vorstufe angeschlossenen Kopfhörer an. Wenn es dort schlecht klingt, liegt es nicht am M•Caster Live.

Rauschen / Brummen / Summen

- Prüfen Sie das Signalkabel zwischen Computer/Mixer/MP3-Player/Smartphone und M•Caster Live. Stellen Sie sicher, dass alle Verbindungen sicher sind. Diese Probleme verursachen in der Regel Knackgeräusche, Brummen oder Summen.
- Achten Sie darauf, dass das Signalkabel nicht in der Nähe von Netzkabeln, Netztrafos oder anderen EMI-Quellen (einschließlich Stecker- und Leitungsnetzteilen!) verlegt wird. Diese Quellen erzeugen in der Regel Brummen.
- Befindet sich ein Lichtdimmer oder ein anderes Triac-basiertes Gerät im selben Stromkreis wie der M•Caster Live? Dimmer verursachen Brummgeräusche. Verwenden Sie einen AC-Netzfilter oder schließen Sie den M•Caster Live an einen anderen Stromkreis an (oder verwenden Sie stattdessen den USB-Anschluss!).
- Wenn möglich, hören Sie sich die Signalquelle mit angeschlossenem Kopfhörer an. Wenn es dort verrauscht klingt, liegt es nicht am M•Caster Live.

Andere Probleme

- Bitte senden Sie eine E-Mail oder rufen Sie den technischen Support an, wenn Sie ein anderes Problem haben, das hier nicht aufgeführt ist:
 - o mackie.com/support-contact
 - o 1-800-898-3211

Reparatur

Für Garantieleistungen siehe die Garantieinformationen auf Seite I4.

Serviceleistungen, die nicht unter die Garantie fallen, erhalten Sie in einem vom Werk autorisierten Servicezentrum. Um das nächstgelegene Servicezentrum zu finden, besuchen Sie www.mackie.com/support/service-locator. Service für einen M•Caster Live außerhalb der USA erhalten Sie über lokale Händler oder Vertriebspartner.

Wenn Sie keinen Zugang zu unserer Website haben, rufen Sie bitte unseren technischen Kundendienst unter 1-800-898-3211 (normale Geschäftszeiten, Pacific Time) an und erklären Sie das Problem. Man wird Ihnen sagen, wo sich das nächste autorisierte Servicezentrum in Ihrer Region befindet.

Anhang B: Technische Informationen

M•Caster LIVE Technische Daten

Systemanforderungen

PC	Windows 10 oder höher (32 oder 64 MB RAM)
Android	Android 9 oder höher
Mac	Mac OS X 10.8 oder höher (32 oder 64 MB RAM)
iOS	iOS 13 oder höher

Spannungsbedarf

USB-C	100-240 V, 50/60 Hz, 5 V 1 A 5 W
Phantomspannung	48 VDC am XLR-Eingang von Kanal 1

Abmessungen und Gewicht

Höhe:	52 mm / 2,0"
Breite:	129 mm / 5,1"
Tiefe:	203 mm / 8,0"
Gewicht:	0,5 kg / 1,2 lb

Sonderzubehör

Schultertasche	Teile-Nr. 2053737
----------------	-------------------

Haftungsausschluss

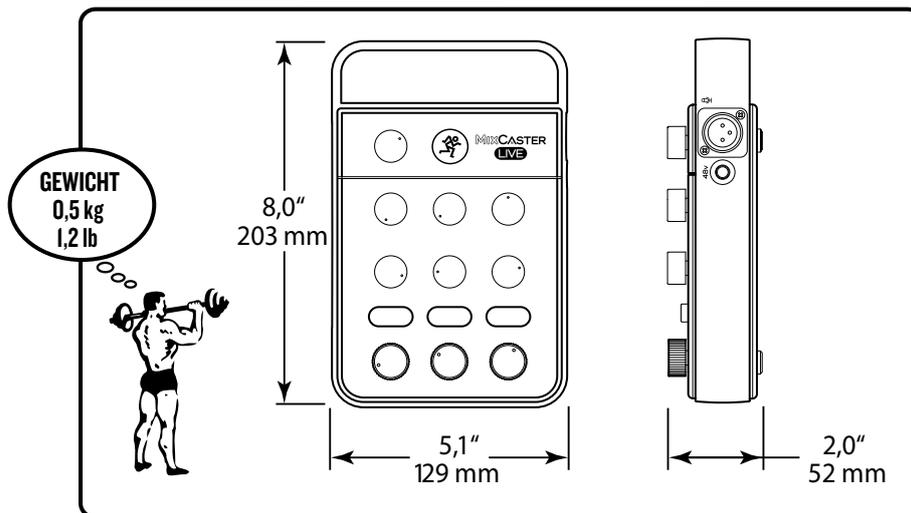
Da wir stets bestrebt sind, unsere Produkte durch die Einbeziehung neuer und verbesserter Materialien, Komponenten und Herstellungsmethoden zu verbessern, behalten wir uns das Recht vor, diese Spezifikationen jederzeit und ohne Vorankündigung zu ändern

"Mackie" und die "Running Man"-Figur sind eingetragene Warenzeichen von LOUD Audio, LLC.

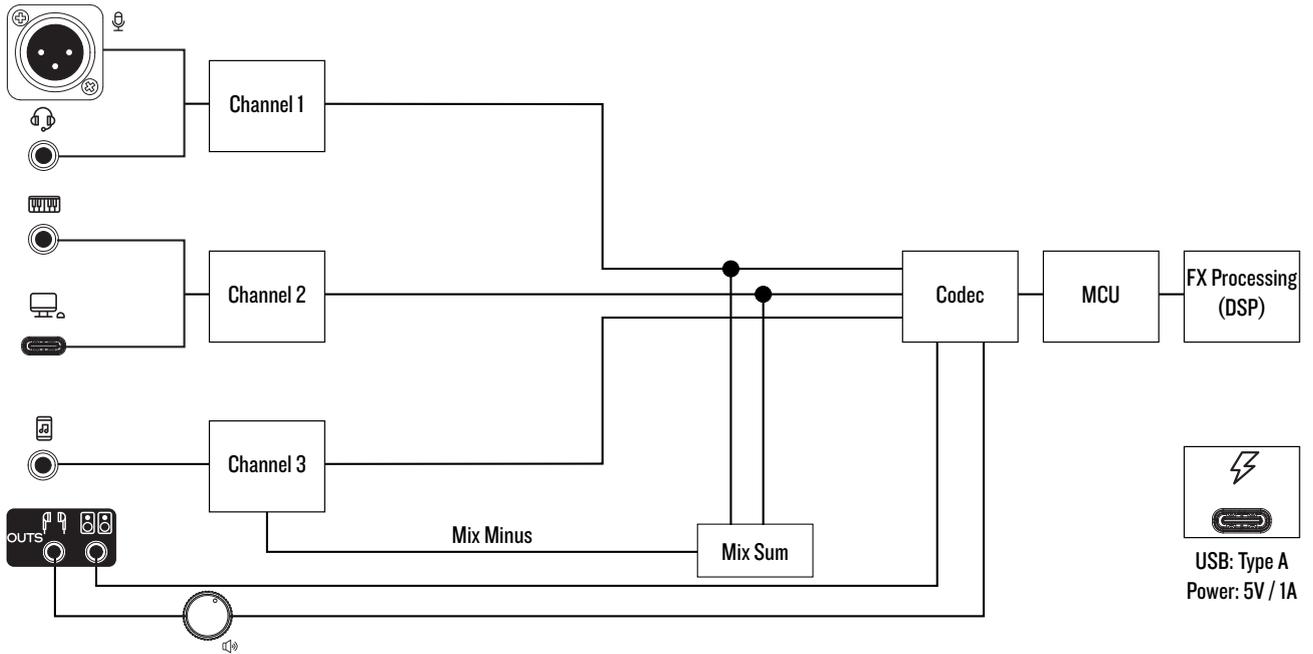
Alle anderen erwähnten Markennamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber und werden hiermit anerkannt.

©2022 LOUD Audio, LLC. Alle Rechte vorbehalten.

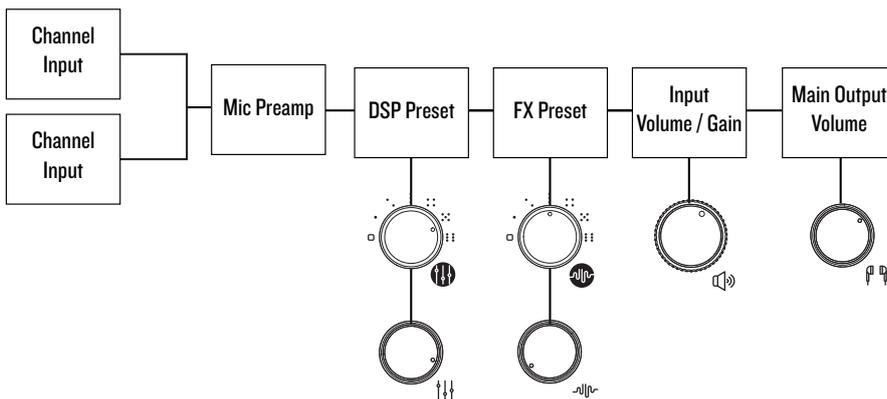
M•Caster LIVE Abmessungen



M•Caster LIVE Systemblockdiagramm



M•Caster LIVE Kanalblockdiagramm



Beschränkte Garantie

Bitte bewahren Sie Ihren Kaufbeleg sicher auf.

Diese beschränkte Produktgarantie ("Produktgarantie") wird von LOUD Audio, LLC ("LOUD") gewährt und gilt für Produkte, die in den USA oder Kanada bei einem von LOUD autorisierten Wiederverkäufer oder Einzelhändler gekauft wurden. Die Produktgarantie gilt nur für Erstkäufer des Produkts (im Folgenden "Kunde", "Sie" oder "Ihr").

Bei außerhalb der USA oder Kanada gekauften Produkten informieren Sie sich bitte unter www.mackie.com über die Kontaktdaten unseres örtlichen Vertriebspartners und die Details der Garantieleistungen, die vom Vertriebspartner für Ihren lokalen Markt gewährt werden.

LOUD garantiert dem Kunden, dass das Produkt während der Garantiezeit bei normalem Gebrauch frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist. Wenn das Produkt dieser Garantie nicht entspricht, kann LOUD oder ihr autorisierter Kundendienstvertreter das fehlerhafte Produkt nach eigenem Ermessen entweder reparieren oder ersetzen, vorausgesetzt, dass der Kunde den Fehler innerhalb der Garantiezeit bei der Firma meldet unter: www.mackie.com oder indem er den technischen Support von LOUD unter 1.800.898.3211 (gebührenfrei innerhalb der USA und Kanada) während der normalen Geschäftszeiten (Pacific Time), mit Ausnahme von Wochenenden oder LOUD-Betriebsferien, anruft. Bitte bewahren Sie den originalen datierten Kaufbeleg als Nachweis des Kaufdatums auf. Er ist die Voraussetzung für alle Garantieleistungen.

Die kompletten Garantiebedingungen und die genaue Garantiedauer für dieses Produkt finden Sie unter www.mackie.com.

Die Produktgarantie zusammen mit Ihrer Rechnung bzw. Ihrem Kaufbeleg sowie die unter www.mackie.com aufgeführten Bedingungen stellen die gesamte Vereinbarung dar, die alle bisherigen Vereinbarungen zwischen LOUD und dem Kunden bezüglich des hier behandelten Gegenstands außer Kraft setzt. Alle Nachträge, Modifikationen oder Verzichtserklärungen bezüglich der Bestimmungen dieser Produktgarantie treten erst in Kraft, wenn sie schriftlich niedergelegt und von der sich verpflichtenden Partei unterschrieben wurden.

Sie brauchen Hilfe mit dem M•Caster LIVE?

- Unter www.mackie.com/support finden Sie: FAQs, Handbücher, Anhänge und andere Dokumente.
- Senden Sie uns eine E-Mail an: www.mackie.com/support-contact.
- Rufen Sie die Nummer 1-800-898-3211 an, um mit unseren hervorragenden Mitarbeitern des technischen Supports zu sprechen (Montag bis Freitag, normale Geschäftszeiten, Pacific Time).



19820 North Creek Parkway #201
Bothell, WA 98011 • USA
Telefon: 425.487.4333
Gebührenfrei: 800.898.3211
Fax: 425.487.4337
www.mackie.com
